



El anarquista del tango

Se declara en desobediencia a los mandatos de la academia tanguera, aunque ésta lo tenga bajo su ala como uno de sus cantores dilectos. Roberto Paviotti, mejor conocido como Caracol, tocará esta noche, a las 22.30, en Río Arriba en Agua de Oro, en la última de una serie de presentaciones promocionales de su próximo disco *Las cosas del amor*.

El trabajo saldrá en mayo con canciones propias, clásicos y obra de autores poco difundidos, esos que anota entre sus favoritos: Alicia Crest, Jorge Taboada, Héctor Negro. “No son discos comerciales, soy un quiosquito chiquito, no un supermercado”, dice el cantor platense sobre la opción elegida, y agrega que el tango no lo abarca por completo. “El año que viene sale un disco de boleros que se va a México. Soy un anarquista musical, dentro del tango incluso. No estoy buscando la aprobación de nadie”, sentencia y agradece el buen trato recibido a pesar de todo.

“No trato de convencer a nadie. Soy egoísta. Canto porque me gusta”, finaliza el cantor