

EL DIA

Para escuchar

Por EDUARDO GIORELLO

Caracol: "Son cosas del amor" (Independiente)

La particularidad de la voz de Caracol se encarama en la sucesión de temas que integran este nuevo disco compacto otorgándoles personalidad y características propias. La de Caracol es una entonación que lo ubica con comodidad en lo que puede denominarse "cantor viril". Bajo esa premisa sus seguidores tendrán acceso a un recital que trae algunos clásicos como "Volver", de Gardel/Lepera o "Griseta", de Delfino/González Castillo. También el tango de nuestro tiempo como "Mi ciudad y mi gente", de Eladia Blázquez y los que firma el mismo Roberto "Caracol" Paviotti, como "Son cosas del amor", que da título al CD, o "Estás pero no estás" y "No es un matarañas", en los que comparte autoría con Alicia Crest, Héctor Negro y Jorge Taboada. En la entonación del cantor y en el grupo instrumental que lo acompaña con excelencia se suman tangos, aires de milonga, candombes y hasta canciones urbanas que Caracol colorea con matices y un fraseo dramático e intencional. Clausura el registro -que tiene arreglos del mismo Caracol, de Guglielmino y de Galeliano- "La canción sin fin", de Alejandro Swarcman, un encantador cierre, ideal para seguidores de este cantante platense de mérito.